



**38. HOHNSTEINER  
PUPPENSPIELFEST**

**29.05. -  
31.05.  
2026**

**40. Jubiläum**

Veranstalter



gefördert durch



Kulturraum  
Meißen  
Sächsische Schweiz  
Ostergebirge

[www.hohnstein.de](http://www.hohnstein.de)

Eröffnungsveranstaltung  
Freitag, 29.05.2026 - 20:00 Uhr - Burgsaal

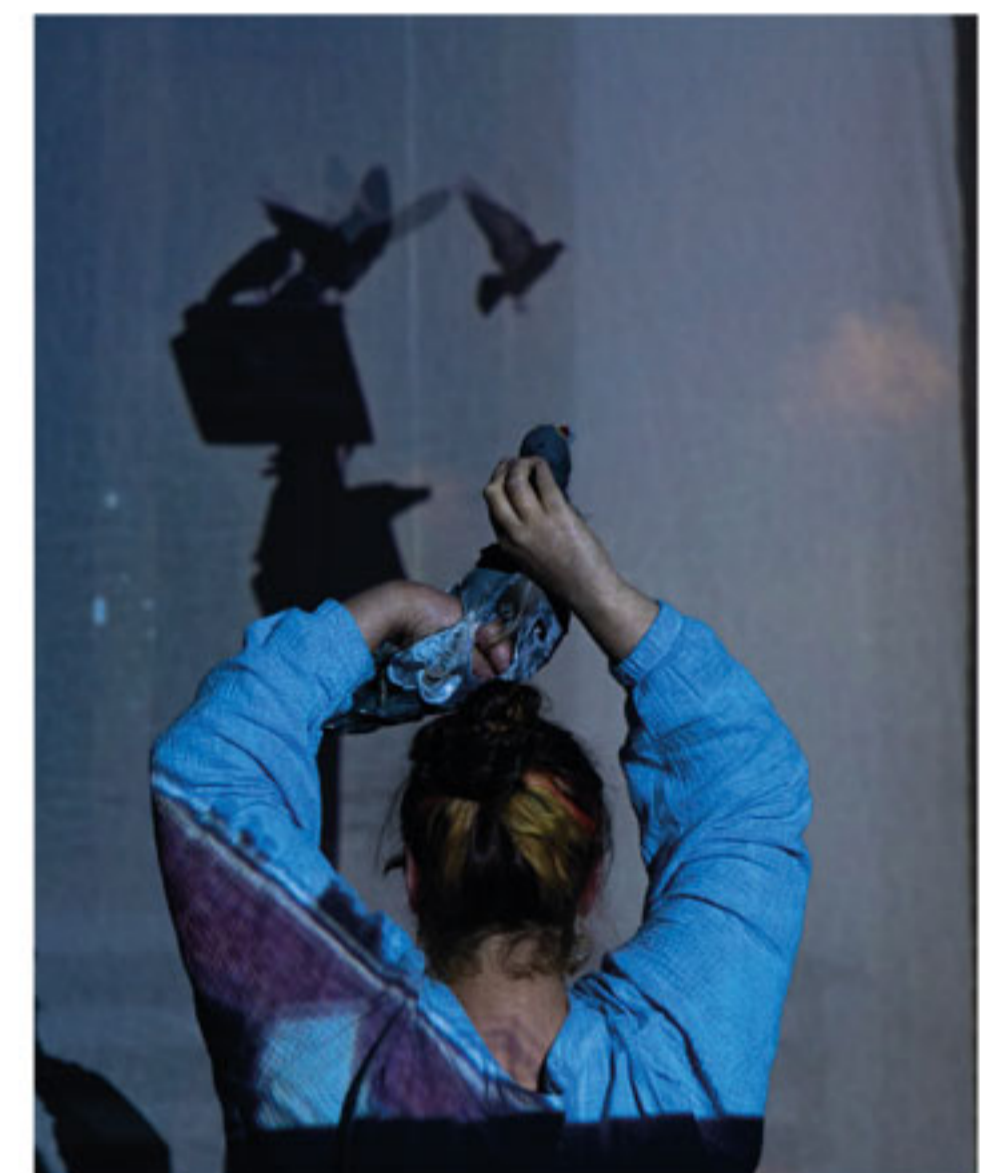
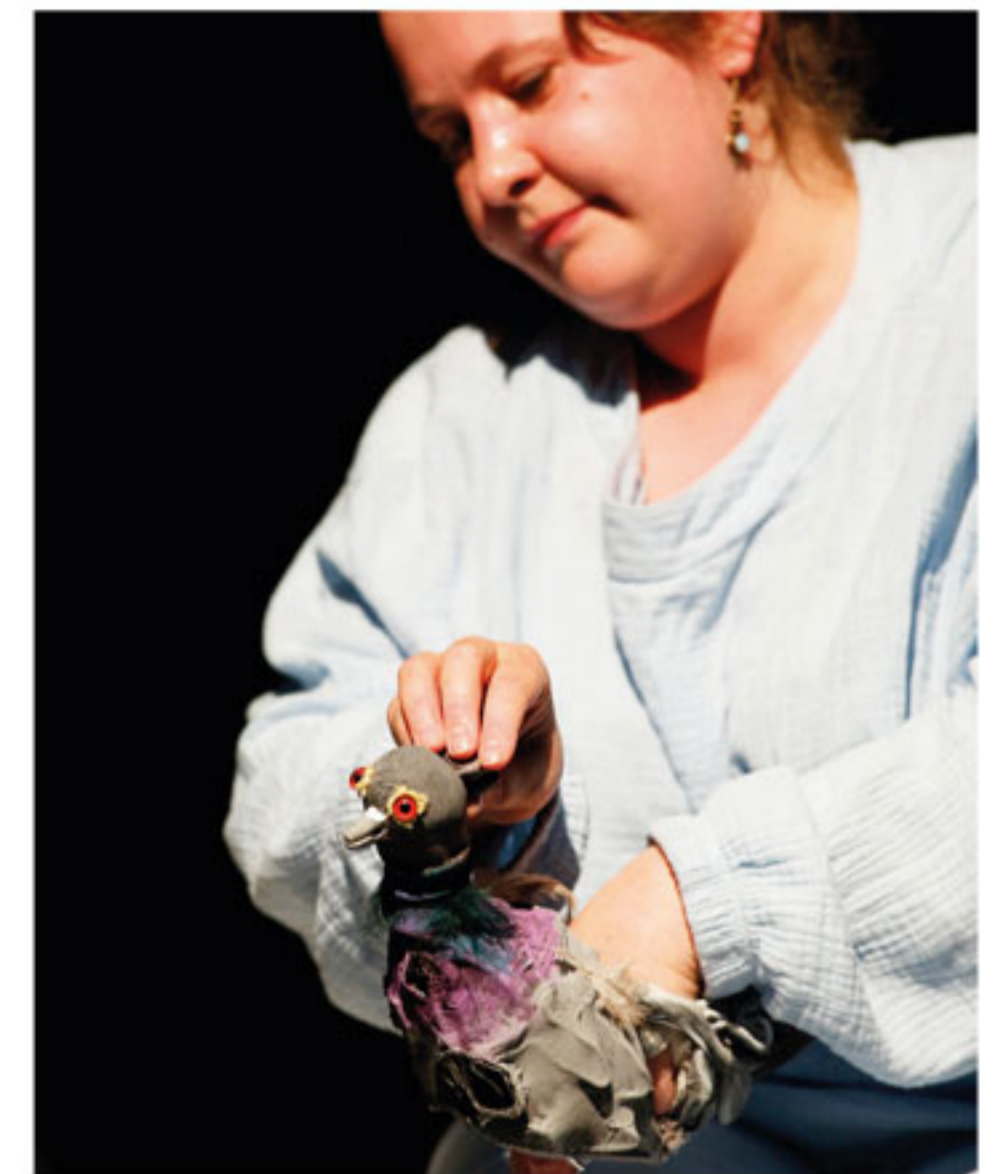
01 Sturzflug

*Ausgezeichnet mit dem Jurypreis beim Freisprung-Festival*

Einfach mal weg, einfach mal abheben und losfliegen. In Molly's Kopf summt es. Ihr Herz schlägt in ungewohntem Rhythmus und das ziemlich laut – alles war doch so sicher, so klar und unkompliziert, doch jetzt: Chaos. Mollys Gefühle überschlagen sich. Und dann: plumpst eine Taube in ihr Zimmer und kackt alles voll. Was wird das jetzt?

Man müsste, man sollte, könnte, "ne is nich". Warum eigentlich nicht? Es gibt noch so viele unentdeckte Plätze und nicht alle Fragen müssen beantwortet werden. Was klar ist, zum Zahnarzt geht Molly heute nicht mehr, sondern fliegt los. Flugmodus – ist doch eigentlich ganz einfach.

Spiel/Regie/Umsetzung: Hannah Elischer | Outsideeye, Dramaturgie, Voice Over: Thibaud Gross | Video, Technik: Kilian Koeth, Lukas Maser | Musik: David Zipser, Paul Kemner, Hannah Elischer | Fotos: B. Braun, Laureen Thews  
Dauer: 60 Min. | Alter: Erwachsene & Jugendliche ab 13 Jahren



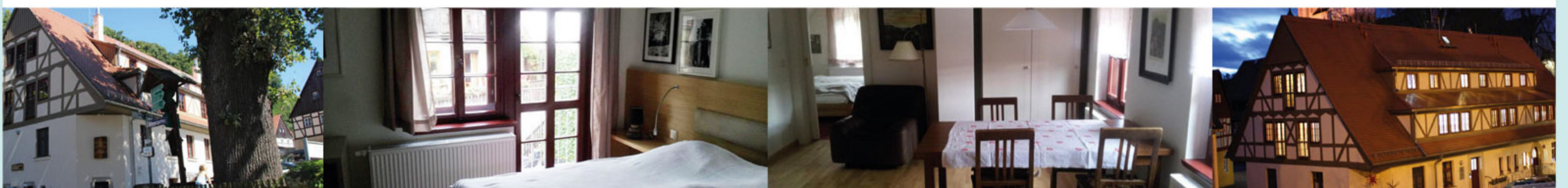
Mit freundlicher Unterstützung von: [www.dittrich-tontechnik.de](http://www.dittrich-tontechnik.de)

**DITTRICH TONTECHNIK TON - LICHT - BÜHNE – PLANUNG - AUSFÜHRUNG**



## Ferienwohnungen im Gesundheitshaus Hohnstein

Rathausstraße 3 | 01848 Hohnstein



[www.ferienwohnungen-gesundheitshaus-hohnstein.de](http://www.ferienwohnungen-gesundheitshaus-hohnstein.de)

Abendveranstaltung  
Samstag, 30.05.2026 - 19:30 Uhr - Burgsaal

02 La Faiseuse de Diables

*Die Teufelsmacherin*

À corps et âmes compagnie · Frankreich



Eine „Kammer der Rache“: ein innerer Raum, in dem Erinnerungen zurückkehren und sich verwandeln.

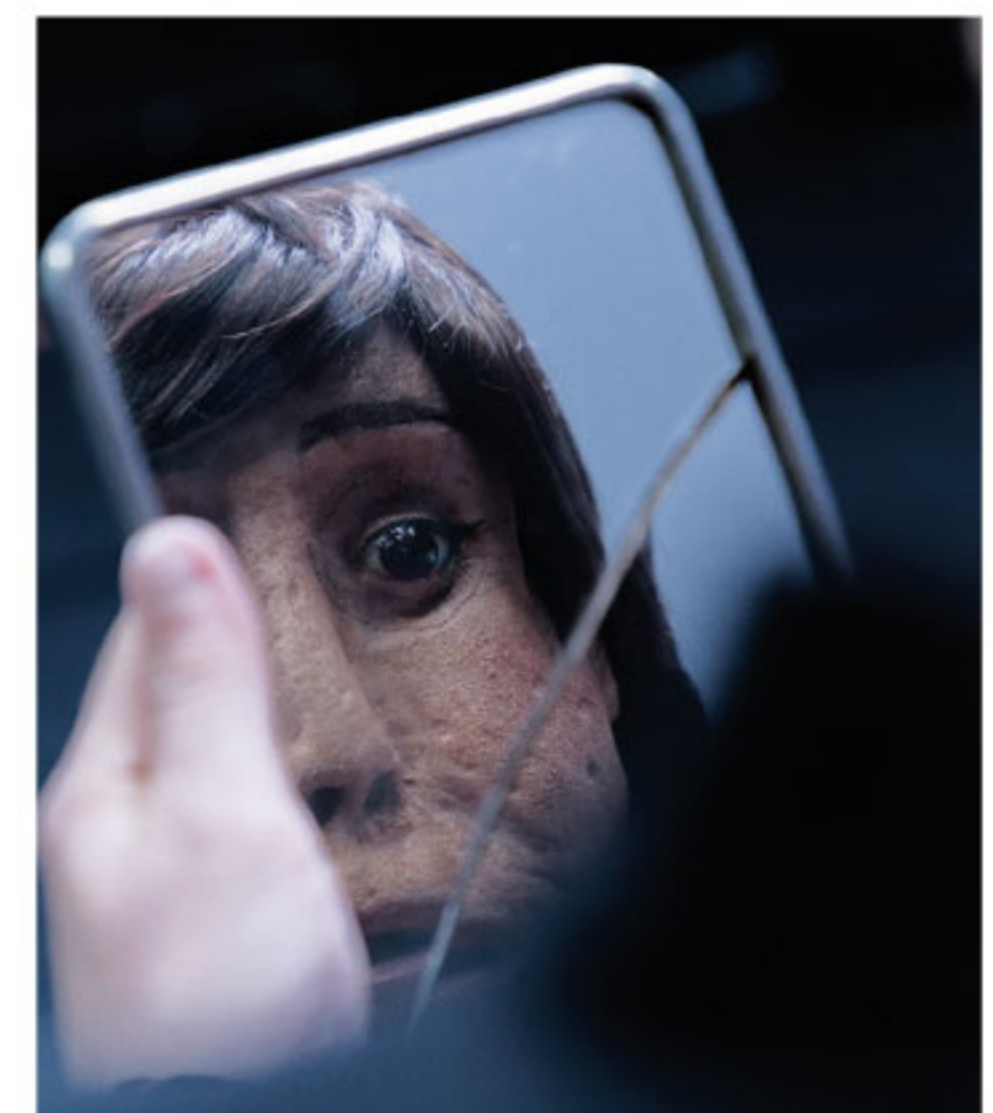
Auf der Bühne begegnen sich Giorgia, die Marionette, und Clara, ihre Spielerin. Gemeinsam tauchen sie ein in eine Vergangenheit, geprägt von Gewalt gegen Frauen – und beginnen, die Rollen neu zu schreiben.

Für die Dauer des Abends verschieben sich die Grenzen: Was geschieht, wenn das Opfer zur Täterin wird?

Mit schwarzem Humor, Popkultur, Gesang und großer Zärtlichkeit entsteht ein eindrückliches Spiel zwischen Ironie und Befreiung. Ein Abend über Gewalt, Gerechtigkeit und die Möglichkeit, sich selbst neu zu begegnen.

In französischer Sprache; die wesentlichen Inhalte werden auf Deutsch zugänglich gemacht.

Spiel/Konzept: Clara Chapelet | Regie/Szenografie: Maya Hamburger |  
Fotos: Mélina Jaouen | Dauer: 60 Min. | Alter: Erwachsene & Jugendliche ab 12 Jahren



Abendveranstaltung:  
Samstag, 30.05.2026 - 21:00 Uhr - Max Jacob Theater

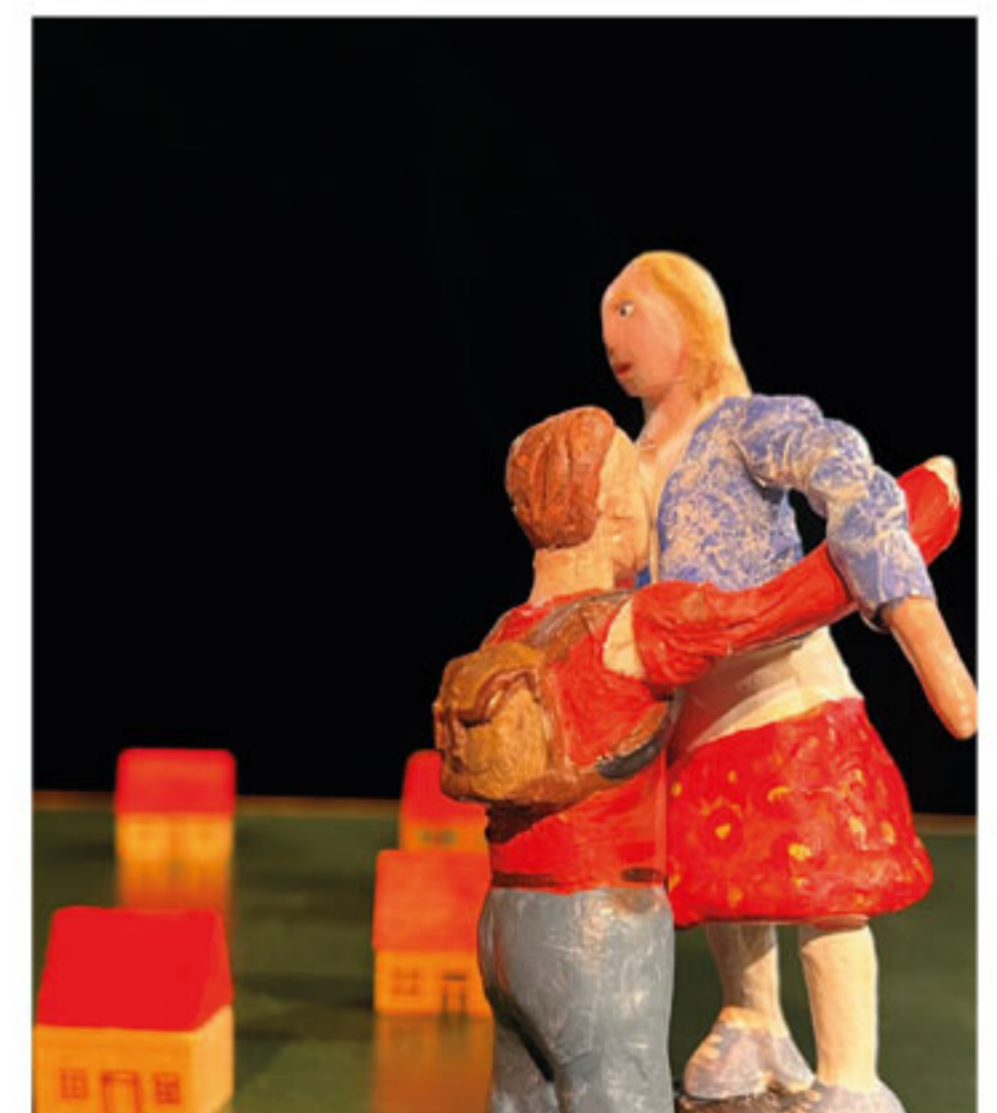
03 Was man von hier aus sehen kann  
*Nach dem Roman von Mariana Leky*  
marotte Theater · Karlsruhe

Was hat Alaska mit Schmerz zu tun, was ein Okapi mit dem Tod, was ein Mon Chéri mit versteckter Liebe?

‘Was man von hier aus sehen kann’ ist das Porträt eines Dorfes, wie es wahrhaftiger und zugleich irrealer nicht sein könnte und in dem alles auf wundersame Weise zusammenhängt. Aber es ist vor allem ein Stück über die Liebe und den Tod.

In dieser Inszenierung stellt eine Buchhändlerin ihren Lieblingsroman ‘Was man von hier aus sehen kann’ so begeistert und ambitioniert vor, dass sie selbst in die Geschichte mit hineingezogen wird. Die schrägen Bewohner des Dorfes ergreifen von ihr Besitz, und scheinbar unbedeutende Objekte werden in ihren Händen plötzlich lebendig. In ihrem Soloabend mit Objekten, verleiht Friederike Krahl den Dingen eine ganz besondere emotionale Kraft und erzählt mit schrägem Humor ungeschönt und schwerelos von den existenziellen Themen unseres Lebens.

Spiel: Friederike Krahl | Regie: Eva Kaufmann | Fotos: Franziska Hiss  
Dauer: 70 Min. | Alter: Erwachsene & Jugendliche ab 14 Jahren



Mit freundlicher Unterstützung von



SANITÄTSHAUS  
SCHNEIDER



# ZAHNARZTPRAXIS

EMANUEL TROBISCH

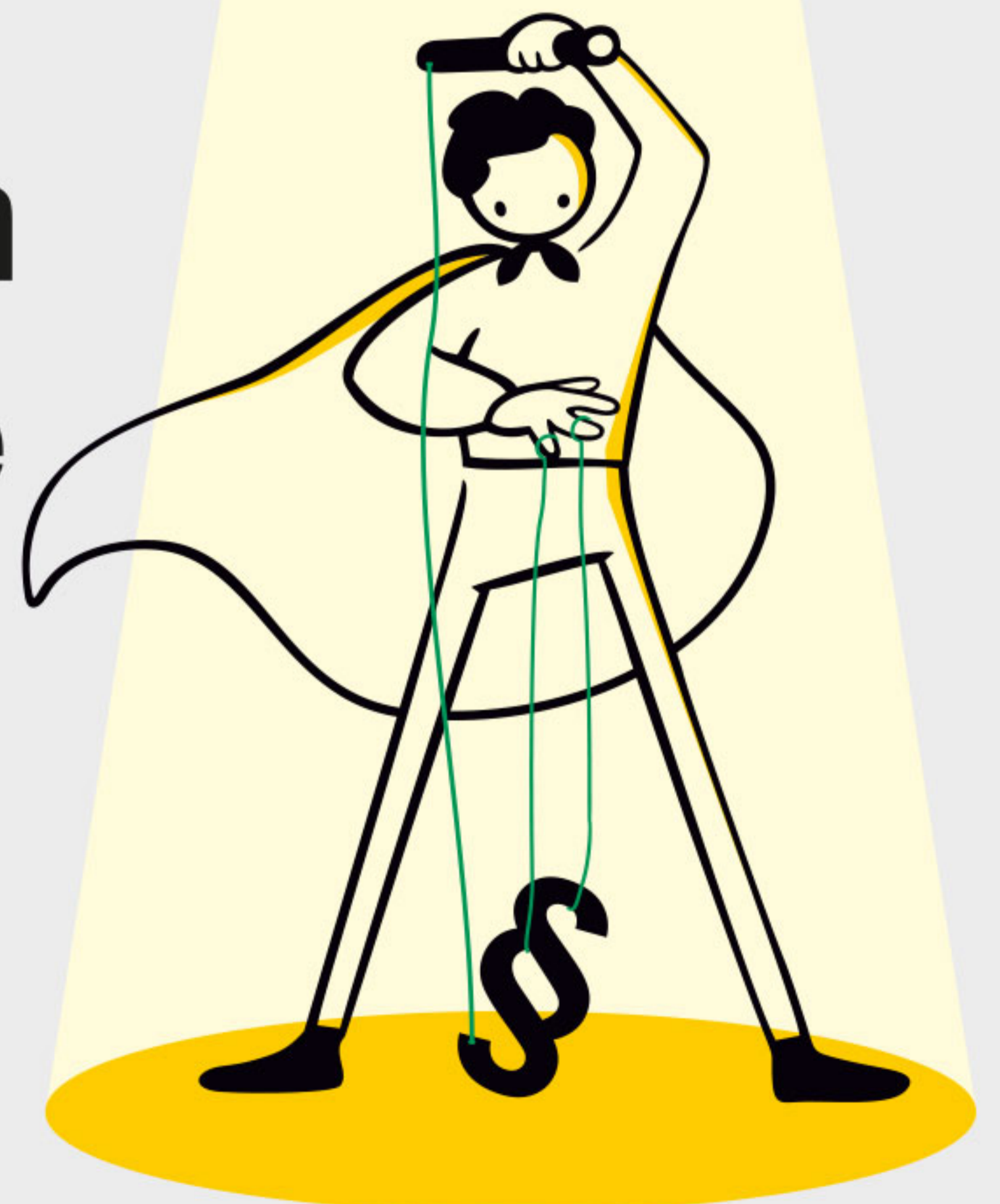


Eichhorn Ody Morgner  
Aktives Steuermanagement

**Die Steuer-Fäden  
halten wir für Sie  
in der Hand!**



[www.eichhorn-ody-morgner.de](http://www.eichhorn-ody-morgner.de)



## Programm - Samstag 30.05.

Zeit	Nr.	Ort	Titel	Land	Dauer	Alter
10:00	22	AR	Die Gebrüder Grimm spielen DER WOLF UND DIE SIEBEN GEISSELEIN	GER	40	4+
	20	TG	Tritatrullala, die Polizei ist auch schon da	GER	45	4+
10:30	12	SB	Die Bernsteinfée – Kleinformat: wenige Plätze	GER	15	5+
11:00	13	MT	Peter Plüsch und der KDR – Es gibt so viele Welten	GER	66	7+
	23	SG	Goldlöckchen und die drei Bären	GER	45	3+
12:00	12	SB	Die Bernsteinfée – Kleinformat: wenige Plätze	GER	15	5+
	10	BS	Hey, hey, hey, Taxi!	GER	50	4+
12:30	22	AR	Die Gebrüder Grimm spielen DER WOLF UND DIE SIEBEN GEISSELEIN	GER	40	4+
	12	SB	Die Bernsteinfée – Kleinformat: wenige Plätze	GER	15	5+
13:00	19	AS	El pueblito de Casicasi	CHI	50	4+
	12	SB	Die Bernsteinfée – Kleinformat: wenige Plätze	GER	15	5+
13:30	20	TG	Tritatrullala, die Polizei ist auch schon da	GER	45	4+
	07	MT	Peter und der Wolf	GER	40	4+
14:00	10	BS	Hey, hey, hey, Taxi!	GER	50	4+
	12	SB	Die Bernsteinfée – Kleinformat: wenige Plätze	GER	15	5+
14:30	05	AR	Die Sterntaler * Kinder-Highlight aus den Vorjahren *	GER	40	3+
	12	SB	Die Bernsteinfée – Kleinformat: wenige Plätze	GER	15	5+
15:00	14	SG	Quel Diavolo di Arlecchino	ITA	50	4+
	19	AS	El pueblito de Casicasi	CHI	50	4+
15:30	07	MT	Peter und der Wolf	GER	40	4+
	15	BK	Anansi & The Lost Sun	GBR	50	3+
16:00	05	AR	Die Sterntaler * Kinder-Highlight aus den Vorjahren *	GER	40	3+
	24	TG	Hase und Igel & der Zirkus Gokkeini	GER	40	3+
17:00	14	SG	Quel Diavolo di Arlecchino	ITA	50	4+

Zusatzprogramm am Rathaus: Straßentheater ca. 9:30 & 12:00 Uhr

Änderungen vorbehalten.

## Programm - Sonntag 31.05.

Zeit	Nr.	Ort	Titel	Land	Dauer	Alter
10:00	04	KI	Jazz für Räuber oder Gretels großer Auftritt	GER	50	3+
	11	BK	Der allerschönste Sonntag	GER	38	4+
10:30	09	MT	Steinsuppe	GER	45	4+
11:00	21	SG	Und was nun – Die Metamorphosen eines Wiesenknopf-Ameisenbläuling	GER	20	5+
11:30	06	AR	Dornröschen *Kinder-Highlight aus den Vorjahren*	GER	40	3+
	19	AS	El pueblito de Casicasi	CHI	50	4+
12:00	04	KI	Jazz für Räuber oder Gretels großer Auftritt	GER	50	3+
	09	MT	Steinsuppe	GER	45	4+
12:30	11	BK	Der allerschönste Sonntag	GER	38	4+
	10	BS	Hey, hey, hey, Taxi!	GER	50	4+
13:00	06	AR	Dornröschen *Kinder-Highlight aus den Vorjahren*	GER	40	3+
	16	SB	Die Eintagsfliege *Highlight für jedes Alter aus den Vorjahren*	GER	33	6+
13:30	18	SG	Arlecchinate	ITA	40	4+
	08	TG	Pit Pinguin	GER	40	3+
14:00	15	MT	Anansi & The Lost Sun	GBR	50	3+
	16	SB	Die Eintagsfliege *Highlight für jedes Alter aus den Vorjahren*	GER	33	6+
15:00	18	SG	Arlecchinate	ITA	40	4+
	19	AS	El pueblito de Casicasi	CHI	50	4+
15:30	10	BS	Hey, hey, hey, Taxi!	GER	50	4+
	08	TG	Pit Pinguin	GER	40	3+
16:00	17	KI	Anna Aschenputtel	GER	55	8+
	16:30	AR	La Boum – Tanzen für Groß & Klein	FRA	45	0+

Zusatzprogramm am Rathaus: Straßentheater ca. 11:00 & 12:30 Uhr · Tanz „Die Studenten gratulieren“ | ca. 13:45 & 15:30 Uhr

**Spielstätten:** Burggebiet: Amtsstube **AS** | Burghof **BH** | Burgkeller **BK** | Burgsaal **BS** | Schlossgarten **SG** | Turmgewölbe **TG**

Stadtgebiet: Am Rathaus **[Grundmühlenbühne - Ferienhof]** **AR** | Kirche **KI** | Schnitzbude **SB** | Max Jacob Theater **MT**

## 04 Jazz für Räuber oder Gretels großer Auftritt

Theater Mumpitz · Nürnberg

Seine Majestät König Semmelwurst lädt zur großen Räubergeschichte – doch für Gretel ist darin zunächst kein Platz. Das lässt sie sich nicht gefallen: Kurzerhand schreibt sie ihre eigene Rolle und wirbelt die Geschichte ordentlich durcheinander.

Ein turbulentes Kasperltheater voller Witz, Musik und überraschender Wendungen trifft auf die Welt des Jazz – lebendig, frech und mitreißend für die ganze Familie.

Spiel: Panja-Kristin Rittweger, Gabriel Dremptic, Peter Pelzner, Ferdinand Roscher, Simon Froschauer  
Regie: Andrea Maria Erl | Foto: Rudi Ott | Dauer: ca. 50 Min. | Alter: 3+



## 05 Die Sterntaler

MitMachTheater Heidi Zengerle · Berlin

Es ist Nacht, die Sterne leuchten am Himmel. Ein Kind wandert allein durch den stillen Wald. Unterwegs begegnet es fünf Menschen und verschenkt alles, was es noch besitzt. Ob die Sterne vom Himmel fallen und sich in blanke Taler verwandeln? Lasst uns gemeinsam das Märchen mit Kostümen, Requisiten und Figuren erzählen und spielen!

Spiel / Regie: Heidi Zengerle | Dauer: 40 min | Alter: 3+

## 06 Dornröschen

MitMachTheater Heidi Zengerle · Berlin

Rings um das Schloss wuchs eine Hecke, immer höher und höher. Nun aber sind 100 Jahre vergangen, und wir sind dabei, wenn Dornröschen erwacht.

Lasst uns ein großes Fest feiern, auf dem wir gemeinsam das Märchen mit viel Fantasie, Kostümen und Requisiten erzählen und spielen!

Spiel / Regie: Heidi Zengerle | Dauer: 40 min | Alter: 3+



## 07 Peter und der Wolf

marotte Theater · Karlsruhe

Ein musikalisches Märchen mit der Originalmusik von Sergej Prokofjew.

Peter, der die Sprache der Tiere versteht, wohnt bei seinem Großvater auf dem Land. Hier kann er mit Vogel, Katze und Ente spielen. Eines Tages schleicht sich der Wolf an und schnappt sich die Ente vom Hof. Doch mit Hilfe des Vogels kann Peter den Wolf einfangen.

Spiel: Thomas Hänsel | Regie: Herbert Schnaibel | Dauer: 40 Minuten / Alter: 4+

## 08 Pit Pinguin

marotte Theater · Karlsruhe

Eines Tages liegt ein Ei im Nest. Mama und Papa sind voller Freude und bald hält ein hungriger kleiner Pinguin sie ganz schön auf Trab. Doch Pit wird größer, und das Nest wird zu klein.

Spiel: Friederike Krahl | Regie: Thomas Hänsel | Dauer: 40 Min | Alter: 3+





## 09 Steinsuppe

Lothar Lempp - Theater · Bad Mergentheim

Nach dem Bilderbuch „Une soupe au caillou“ von Anaïs Vaugelade, aus dem Französischen übersetzt von Tobias Scheffel.

Ein alter Wolf bittet die Henne um Einlass – für eine Steinsuppe. Nach und nach kommen die Nachbarn dazu. Doch was hat der Wolf wirklich vor ...?

© 2000 Moritz Verlag, Frankfurt a. M. | Spiel / Regie / Foto: Lothar Lempp | Dauer: 45 Min. | Alter: 4+

## 10 HEY, HEY, HEY, TAXI! Relaxed Performance

Badische Landesbühne · Bruchsal

Ein Vater will schnell nach Hause zu seinem Kind – doch die Taxifahrt wird zu einer fantastischen Reise voller seltsamer und lustiger Begegnungen. Unterwegs trifft er auf Drachen, kleine Riesen und Zwerge, die gerne Dinge mitgehen lassen. Die Geschichten sind verrückt und berührend und zeigen, wie wichtig es ist, zueinander zurückzufinden.

*Diese Vorstellung bietet eine entspannte Atmosphäre mit mehr Freiraum für das Publikum.*

*Sitzplatzwechsel und Geräusche sind möglich, ebenso das Verlassen und Wiederkommen während der Vorstellung.*

*Es gibt verschiedene Sitzmöglichkeiten nah an der Bühne sowie eine separate Malecke für Kinder.*

Spiel: Annamae Endtinger / Tizian Steffen | Inszenierung: Ulrich Cyran | Foto: Sonja Ramm

Bühne / Kostüm / Objektbau: Franziska Smolarek | Dauer: 45 Min | Alter: 4+



## 11 Der allerschönste Sonntag

Theater Randfigur · Zempin

Hand und Faust machen sich jeden Tag bunt. Aber besondere Sonntage müssen ganz besonders gefeiert werden. Da passiert allerHAND und manches geht auch richtig schief. Doch echte Freunde helfen sich immer und verstehen sich auch ohne Worte. Ein zauberhaftes Spiel mit Händen und Musik über Freundschaft und die kleinen feinen Dinge des Lebens.

Spiel: Jana Sonnenberg | Dauer: 38 Min. | Alter: 4+

## 12 Die Bernsteinfee

Theater Randfigur · Zempin

Marie wird bald nach der Hochzeit von ihrem Bräutigam verlassen: Er besteigt seine Kogge und ward nicht mehr gesehen. In ihrem Kummer erscheint ihr die Bernsteinfee mit einer Prophezeiung, die großes Glück verspricht ... Eine Näherin plaudert aus ihrem Nähkästchen – mit Garn & Zwirn, Zauber & Witz.

Spiel: Jana Sonnenberg | Regie: Jochen Menzel

Dauer: 15 Min | Alter: Erwachsene mit und ohne Kinder erwünscht 5+



## 13 Peter Plüsch und der KDR – Es gibt so viele Welten

frei nach Erzählungen von Manfred Kyber | Theater mit Puppen · Passentin

Eine Maulwurffamilie wühlt sich durch ihr Leben – auf der Suche nach etwas Knusprigem und einem besseren Zuhause. Währenddessen tagt der geheimnisvolle Kongress der Regenwürmer und berät unter anderem darüber, wie man am effektivsten länger werden kann. Peter Plüsch begegnet einem Grashüpfer – Herrn Magister Pankrätius Plötzlich. „Es gibt so viele Welten – auf, über und unter der Erde ...“

Spiel: Stephan Rättsch | Regie: Ursula Pehlke | Foto: Maren Winter | Dauer: 66 Min. | Alter: 8+

## 14 Quel Diavolo di Arlecchino

Bambabambin Puppet Theatre · Italien



Arlecchino (Harlekin), eine der bekanntesten Figuren der Commedia dell'arte, war nicht immer der gutmütige Diener. In alten Erzählungen ist er mit der „Wilden Jagd“ verbunden – einer geheimnisvollen Schar aus Geistern und wilden Tieren, die einst durch die Nächte der Alpen und Nordeuropas zog und die Menschen in Angst versetzte. Eine visuell erzählte, ironische Reise zu den Ursprüngen dieser Figur, der wohl berühmtesten Maske.

Spiel: Paolo Rech | Regie: Eleonora Fuser | Foto: Sirio Alfieri

Dauer: 50 Min. | Alter: 4+ (einfache Bildsprache, engl.)



## 15 Anansi & The Lost Sun

Anansi & die verlorene Sonne



Swallow's Wings Puppetry London · Großbritannien

Eines Tages hüllt Dunkelheit das Land ein. Der Löwe ruft dazu auf, dass jemand das Licht zurückbringe und die Welt rette. Wem wird dies gelingen? Dem mächtigen Adler? Dem schlaunen Affen? Oder Anansi, der Spinne, und seinen Freunden? Ein Puppentheater nach traditionellen Westafrikanischen Anansi-Geschichten – mit Figuren aus Alltagsmaterialien und traditioneller Musik.

Spiel / Regie: Carolene Yawa Ada | Foto: Lukas Viar

Dauer: 50 Min. | Alter: 3+ | (engl., mit dt. Übersetzung, wenig Text)



## 16 Die Eintagsfliege

Theater mit Puppen · Passentin

Ein Spiel mit dünnhäutigen Figuren aus Draht und Papier, frei nach Manfred Kyber.

Ein Leben für einen Tag – in Licht und Luft. Beobachtet von Frosch, Käfer und Ameise. Für einen Morgen, einen Mittag, einen Abend – dann kommt die Nacht

Spiel / Regie: Stephan Rättsch | Foto: Annegred Klemens | Dauer: 33 Min. | Alter: 6+



## 17 Anna Aschenputtel – Last Fashion

Theater Randfigur · Zempin

Anna näht gerne – doch ihre Stiefmutter Beatrix von Asche lässt sie ständig im Haushalt arbeiten. Während ihre Stiefschwestern Amy und Astrid sich täglich neue Kleider bestellen, muss Anna alles wieder zurückschicken. Eine Einladung zum Ball des Prinzen flattert ins Haus – und plötzlich dreht sich alles um das perfekte Outfit. Darf Anna auch zum Ball?

Spiel: Robert Richter, Jana Sonnenberg | Regie: Antonio Kühn | Dauer: 55 Min. | Alter: 8+

## 18 Arlecchinate

Bambabambin Puppet Theatre · Italien



Traditionelles italienisches Puppentheater

Arlecchino soll die Vorstellung eröffnen – doch im entscheidenden Moment ist er verschwunden! Als der Puppenspieler ihn entdeckt, beginnt eine turbulente Jagd voller List, Verwechslungen und Gefahren. Er begegnet Brighella, dessen bissigem Hund, dem Dottore Balanzone – und sogar dem Tod. Humorvoll, temporeich und voller Spielfreude.

Ausgezeichnet beim internationalen Puppenfestival „Puppet Up“ (Kiew, 2019).

Spiel: Paolo Rech | Foto: Stefano Corazzin | Dauer: 40 Min. | Alter: 4+ (engl.)



## 19 El pueblito de Casicasi Das kleine Dorf Casicasi

Warapeuma Títeres · Chile



Ein kleines Dorf im Andenhochland gerät in Gefahr, als ein Zauberer es mit Müll überzieht. Lanita kämpft für ihre Heimat und stellt sich ihm entgegen. Der alte Coya kennt vielleicht einen Ausweg – und gemeinsam mit dem Publikum kann das Dorf gerettet werden.

Spiel: Martín Muñoz Carriel | Dolmetscherin: Ela Maria Rodriguez Einecke  
Dauer: 60 Min. | Alter: 4+ (span., mit dt. Übersetzung)

## 20 Tritratrullala, die Polizei ist auch schon da

FigurenKombinat · Meiningen

Notruf: Das Publikum ist schon da – und auf der Bühne steht ein herrenloser Koffer. Ein Schatz ist verschwunden! Gemeinsam mit der Polizei wird ermittelt – und ihr dürft kräftig mithelfen. Werdet ihr das Rätsel gemeinsam lösen – und was bedeutet eigentlich Glück?

Spiel: Kora Tscherning | Regie: Vincent Kresse | Fotos: Christina Iberl / Staatstheater Meiningen  
Dauer: 45 Min. | Alter: 4+



## 21 Und was nun – Die Metamorphosen eines Wiesenknopf-Ameisenbläuling

Theater mit Puppen · Passentin

Ein clowneskes wortfreies Spiel über die Metamorphosen dieses kleinen blauen Schmetterlings, voller Abenteuer und Gefahren.

Spiel / Regie: Stephan Rätsch | Fotos: Amanda Morena Wawra | Dauer: 20 Min. | Alter: 5+

## 22 Die Gebrüder Grimmig spielen DER WOLF UND DIE SIEBEN GEISSLEIN

Compagnie Freaks und Fremde · Dresden

Das berühmteste Versteckspiel der Literaturgeschichte.

Die alleinerziehende Frau Ziege muss einkaufen gehen – und auch mal wieder zum Friseur. Zuvor warnt sie ihre sieben Kinder vor dem bösen Wolf. Doch der einsame Mistkerl verstellt sich und frisst die Geißlein. Alle? ...

Ein Märchen mit großen Gefühlen, richtig guten Verstecken und inbrünstigem Gesang. Kultinszenierung für alle Altersgruppen!

Spiel / Idee: Hanno Wuckasch und Heiki Ikkola | Dauer: 40 Min | Alter: 4+



## 23 Goldlöffchen und die drei Bären

Madame Rosa Puppentheater · Pulsnitz

Familie Bär wohnt im Haus mitten im Wald. Eines Tages kommen die Bären von ihrem Morgen-spaziergang zurück – und nichts ist mehr wie zuvor: Die Haferbreischüssel des kleinen Bären ist leer, sein Stühlchen zerbrochen, und in seiner Hängematte liegt ein Weihnachtsengel mit Goldlocken. Was hat das zu bedeuten? Große Puppen – einst Plüschtiere – erzählen diese Geschichte.

Spiel / Regie: Uta Davids | Dauer: 45 Min. | Alter: 3+

# 24 Hase und Igel und der Zirkus Gockelini

Theater Klinger · Görlitz

Mit Marionetten wird gezeigt, wie der Igel mit einer List dem schnellen Hasen begegnet – und dabei mehr gewinnt als nur Taler und Branntwein. Zur Feier wird die Manege eröffnet: Im „Zirkus Gockelini“ begeistern tierische Artisten und seltene Trickmarionetten. Doch plötzlich läuft in der Manege nicht alles wie geplant ...

Spiel: Katharina Klinger | Regie: Katharina Klinger / Cornelia Fritzsche | Dauer: 45 Min. | Alter: 3+



## Lageplan

**Kasse (Tourist-Info)**  
EC-Kartenzahlung möglich, Bändchenausgabe für Onlinetickets

**Kasse**  
Nur Barzahlung

**Kasse**  
Nur Barzahlung

**Spielstätten:**

Burggelände: Amtsstube **AS** | Burghof **BH** | Burgkeller **BK** | Burgsaal **BS** | Schlossgarten **SG** | Turmgewölbe **TG**

Stadtgelände: Am Rathaus [Grundmühlenbühne - Ferienhof] **AR** | Kirche **KI** | Schnitzbude **SB** | Max Jacob Theater **MT**

Achtung: Bändchen für Onlinetickets nur in der Tourist-Info erhältlich!

## Eintrittspreise:

	Spielstätte	Kind *	Erwachsener	Familie **
Tageskarte	alle	12,00 €	18,00 €	45,00 €
Beide Tage	alle	18,00	30,00 €	65,00 €
Abendveranstaltung	MT oder BS	12,00 € je AV	12,00 € je AV	-

Preise zzgl. Verkaufsgebühren je nach Verkaufsstelle.

\* Kinder: 3 bis 14 Jahre (unter 3 Jahren freier Eintritt)

\*\* Familienkarte: Gültig für 2 Erwachsene (einschließlich gleichgeschlechtlicher Eltern) sowie deren eigene bzw. im selben Haushalt lebende Kinder bis 14 Jahre.

Mehr Infos unter: [www.hohnstein.de](http://www.hohnstein.de)

# Zwischen Bühne & Puppen

Wir gratulieren! *So 13:45 & 15:30 Uhr am Rathaus*

Studierende der Rhythmik, Musik und Bewegung sowie der Jazz/Rock/Pop-Komposition der Hochschule für Musik Carl Maria von Weber Dresden feiern das Jubiläum des Hohnsteiner Puppentheaters mit Tanz, Musik und Performance.

Studierende der Rhythmik/EMP: Andrea Šulcová, Tatiana Dvortsova, Björn Röhlich, Coleen Dreher, Clara Först | Studierende der Komposition: „To the Moon“ – Matthieu Donner, Valeriia Lysenko | Gäste: Yamile Anaid Navarro Luna, Ayoub Ait Bghou (Foto, Video)  
Künstlerische Leitung: Prof. Svetlana Smertin



## Weiteres...

- **Hüpfburg** *Sa ganztägig unterer Burghof*
- **Kinderschminken** *Sa & So ganztägig am Rathaus*
- **Filzstand & kreatives Gestalten** für Groß und Klein (mit Kleiner Filz & Produktionsschule der AWO)  
*Sa & So ganztägig im Burghof*
- **Zirkusträume & bunte Spuren** – Kreatives Ausprobieren – ganz ohne Anleitung  
*Sa & So ganztägig am Rathaus*
- **Traditionelles Handwerk** – Erleben Sie live, wie Kunst entsteht *Sa & So ganztägig in der Schnitzbude*
- **Alles Socke oder was?** Aus einer Socke wird deine Figur: schräg, schick oder völlig verrückt. Socken mitbringen oder hier schnappen – und loslegen.  
*So 14:00 bis 16:00 Uhr am Rathaus*



Foto: David Nuglich

## Die Bagles

*So 11:00 bis 17:30 Uhr im Stadt- & Burggebiet*

Klezmer trifft Balkan, Tango flirtet mit Cumbia, Chanson küsst Italo-Schlager.

## After-Show-Party

*Sa ab 18:00 Uhr in der Schnitzbude*

Künstler & Publikum im Austausch

## „La Boum“ 45-Minuten-Party für Jung & Alt



*Sa 13:00 Uhr im Burgkeller*

*So 16:30 Uhr am Rathaus (Abschlussparty & Ausklang)*



Les Vovós: zwei sehr alte Ladies aus Frankreich, die sich verdammt lebendig fühlen – und zeigen, dass Lebenslust kein Alter kennt. Mit ihrem DJ-Set nehmen sie euch mit von Disco bis in die 2000er – mal mit Choreografie, mal ganz frei. Kommt vorbei, tanzt mit!



Foto: Mathieu Lacout

## Ratatouille

Folkmusik aus aller Welt

*Sa 11:00 - 17:00 Uhr*

*im Stadt- & Burggebiet*



## Ponyreiten

*mit dem Reiterhof Rößler*

*Sa 13:00 - 17:00 Uhr & So 11:00 - 17:00 Uhr im Stadtgebiet*



## As long as you live, shine

*Ortsa Puppet Theater · Griechenland*

*Sa 9:30 & 12:00 Uhr*

*So 11:00 & 12:30 Uhr am Rathaus*

Ein lebensfroher Tänzer mit Grammophon, der sich von traditioneller Musik bis Rock'n'Roll treiben lässt – und dabei vielleicht sogar die Schwerkraft überwindet.



Straßentheater